

**Положение
о проведении муниципального фестиваля художественного творчества и
активностей «Творческая мастерская»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок проведения муниципального фестиваля декоративно-прикладного творчества и активностей «Творческая мастерская» (далее – Фестиваль).

1.2. Фестиваль проводится в рамках Года науки и технологий и посвящен празднованию Дня работника культуры.

1.3. Цель Фестиваля: сохранение, развитие и популяризация традиционного и современного художественного творчества среди детского и взрослого населения.

1.4. Задачи Фестиваля:

- создание условий для профессионального и личностного роста развития педагогов и индивидуальных мастеров средствами интерактивной формы обучения и обмена опытом;

- выявление и поддержка талантливых мастеров художественного творчества;

- содействие духовно-нравственному и гражданско – патриотическому воспитанию населения, формирование активной жизненной позиции у жителей поселка Видяево;

- развитие новых креативных и содержательных форм организации досуга.

1.5. Куратор Фестиваля

Отдел образования, культуры, спорта и молодежной политики администрации ЗАТО Видяево

1.6. Организатор Фестиваля

МБУК «Центр культуры и досуга» ЗАТО Видяево

1.7. Участники Фестиваля

Учреждения (организации), педагоги, любительские объединения, творческие коллективы ЗАТО Видяево, индивидуальные мастера

2. Условия проведения Фестиваля

2.1. Фестиваль проводится в период с 25 марта по 10 апреля 2021 года в 3 этапа:

1 этап организационный (до 27 марта 2021 года) - направление заявки-паспорта участника Фестиваля в оргкомитет (приложение к Положению о Фестивале);

2 этап основной (с 28 марта по 07 апреля 2021 года) – проведение мастер – класса в очном формате, (08-09 апреля 2021 года)- проведение мастер – класса в заочном формате (с предоставлением видеозаписи) - оценивание работ членами муниципального жюри;

3 этап подведение итогов (10 апреля 2021 года) – награждение лауреатов.

2.2. Участники Фестиваля: самодеятельные и профессиональные мастера в возрасте от 5 лет и старше.

2.3. Фестиваль предусматривает форматы: очный и заочный (видеопрезентация).

2.4. Номинации Фестиваля:

На Фестиваль принимается заявка на проведение мастер-класса (с элементами практических обучающих рекомендаций) в одной из номинаций:

- *«Твори, выдумывай, пробуй...»* – мастер-класс по раскрытию своих профессиональных и творческих способностей (игра на музыкальном инструменте, жонглирование, пение, танцы, спорт, моделирование, кулинария, парикмахерское искусство и т.д.);

- *«Рукодельная красота»* - мастер-класс по направлениям художественного творчества:

«Декоративно-прикладное творчество (украшения и аксессуары, декупаж, вытынанка, квиллинг (бумагокручение), бумажная пластика, декорирование бутылок, традиционная народная игрушка, кукла: традиционная народная кукла, авторская (сюжетная кукла), изделия из природного материала (соломка, лоза, тростник и другие).

«Художественные ремесла» (работа с деревом (резьба, роспись, береста, маркетри), работа с глиной и архитектурным пластилином (керамика, скульптура малых форм, соленое тесто, пластика), аппликация, ткачество (ковротворчество, гобелен, узорное вязание, кружевоплетение (фриволите), макраме, бисероплетение), работа с тканью (батик, лоскутное шитье, работа с лентами, вышивка), гильоширование.

«Изобразительное искусство» (монотипия, роспись, рисование ладошками (для дошкольников), выдувание (через трубочку), живопись (акварель, гуашь, масло), графика (акварель, гуашь, темпера, тушь, уголь, карандаш, пастель).

«Дизайн» (дизайн интерьера, мыловарение, букеты из мягких игрушек и конфет, дизайн одежды (в том числе, народный костюм), скрапбукинг (изготовление и оформление семейных и личных фотоальбомов).

2.5. Требования к проведению мастер-класса.

2.5.1. Участник представляет на конкурс не более 1 мастер-класса в каждой номинации для целевой аудитории согласно предлагаемому алгоритму.

2.5.2. Алгоритм технологии проведения (защиты) мастер-класса.

Защита мастер- класса может проходить в различной форме с живыми комментариями мастера: деловая игра, ролевая игра, тренинг, демонстрация выполненного продукта (выставка), открытое занятие, инсценировка-диалог литературных или исторических персонажей, демонстрация видеofilма, доклад, телепередача, мультимедийная презентация и др.

Методика презентации опыта мастером: кратко характеризуются основные цели, задачи, идеи технологии; описываются достижения; определяются проблемы и перспективы в работе мастера; описывается система занятий в режиме презентуемой технологии; определяются основные приемы работы, которые мастер будет демонстрировать слушателям; вывод.

2.6. Для участия в Фестивале необходимо в срок до 27 марта 2021 года направить в оргкомитет Фестиваля заявку-паспорт участника в электронном виде на сервер (папка «Центр культуры и досуга» - «Творческая мастерская»)

mbo-vid1@yandex.ru или в печатном виде по адресу: ул. Центральная, д.3, МБУК «Центр культуры и досуга» ЗАТО Видяево (контактный телефон ответственного организатора: 8921 283 8811 - Чугункова Ирина Петровна, заведующая сектором культуры и досуга МБУК ЦКД ЗАТО Видяево).

2.7. Ответственность за соблюдение требований Фестиваля, предоставление достоверных персональных данных участников, грамотность в оформлении и полноту информации в заявке, а также за качество проведения мастер-класса и предоставленных конкурсных работ несут организации-заявители.

2.8. Критерии оценки работ:

- творческий подход в выполнении работ (художественный вкус, оригинальность, фантазия в употреблении материалов изготавливаемых изделий);
- знание и сохранение национальных традиций, в том числе, умелое сочетание традиций и новаторства в изготовлении работы;
- уровень мастерства (владение выбранной техникой, применение новых технологий и материалов);
- эстетический вид и оформление работы;
- соответствие возрасту.

2.9. Критерии качества подготовки и проведения мастер-класса:

- актуальность и значимость выбора темы (презентативность, выраженность инновационной идеи, популярность идеи);
- глубина и оригинальность содержания и формы проведения мастер-класса (масштаб и уровень реализации идеи, эксклюзивность – яркая выраженная индивидуальность);
- профессиональное взаимодействие с целевой аудиторией (наличие приемов и условий мотивации, включения участников целевой группы в активную творческую деятельность по созданию нового продукта деятельности);
- общая культура и эрудиция (нестандартность мышления, стиль общения, культура интерпретации своего опыта);
- артистичность (возвышенный стиль, харизма, способность к импровизации, степень воздействия на аудиторию, степень готовности к распространению и популяризации своего опыта);
- эффективность (результативность).

3. Подведение итогов Фестиваля

3.1. Всем участникам Фестиваля вручаются сертификаты, лауреатам-дипломы и памятные сувениры.

3.2. Награждение победителей и лауреатов Фестиваля состоится 10 апреля 2021 года в 15.00 на базе МБУК «Центр культуры и досуга» ЗАТО Видяево.

4. Финансирование Фестиваля

4.1. Частичное финансирование осуществляется из средств муниципальной программы «Развитие культуры и сохранение культурного наследия в ЗАТО Видяево» (задача № 2 – «Осуществление мероприятий по культурно-досуговой, музейно-просветительской и туристско-экскурсионной деятельности»).

